

# DAS machen & andere verdächtige Sachen

Nach dem Buch «DAS machen?»  
von Lilly Axter und Christine Aebi  
Theater Blau, Zürich

In ihrer Werkstatt finden Peri und Josh bei der Arbeit an ihrem neuen Buch «DAS machen?» keine Ruhe. Die Ideen und Figuren verselbständigen sich: Ein Baby taucht unerwartet auf und fordert ein Kapitel für sich. Fotos, die im zugeklappten Album aufeinanderliegen, möchten endlich einmal den Himmel sehen. Teddy träumt von glatter Haut und entdeckt die Liebe. Eine vorlaute Kaulquappe sieht sich als Expertin in Sachen Pubertät und zwei Schildkröten fühlen sich vernachlässigt. «Bin ich so geworden, wie ihr mich ausgedacht habt?», fragt das Kind Sasha und beschliesst, ein Ei auszubrüten. «Laaangweilig», finden Trix, Vlat und Sou, «das meiste über S.E.X. wissen wir schon. Also fast. Nicht ganz. Das meiste. Vieles.»

Mit viel Humor schauen die liebenswerten Figuren, Objekte und die beiden Spieler\*innen in der Auseinandersetzung mit Kinderfragen zu Sexualität und Identität auf sich selbst und ihre eigene Kindheit zurück. Ein Stück über Sternschnuppen, Freundschaft und Intimität. Und über das Vertrauen in Worte und Offenheit, richtige Informationen und den Mut, Schwieriges anzusprechen.

Theater am Gleis  
Untere Vogelsangstrasse 3, Winterthur

**Montag 12. April, 10 Uhr**  
**Dienstag 13. April, 10 Uhr und 14 Uhr**  
**Mittwoch 14. April, 10 Uhr**

**Lehrpersoneninfo**  
Dienstag 30. März, 18 Uhr bis 18.45 Uhr  
im Theater am Gleis  
Begleitmaterial zum Stück wird zugestellt

**9 bis 12 Jahre**  
60 Minuten, Hochdeutsch

Regie: Antonia Brix  
Spiel: Julius Griesenberg, Priska Praxmarer  
Ausstattung / Puppenbau: Christine Aebi  
Musik: Simon Ho  
Dramaturgie: Brigitta Soraperra  
[www.theaterblau.ch](http://www.theaterblau.ch)

**Corona-Schutzmassnahme**  
Bitte mit mehreren Klassen aus dem gleichen Schulhaus  
pro Vorstellung anmelden unter  
[www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch](http://www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch)

