

# Das hässliche Entlein

Frei nach Hans Christian Andersen  
Theater Frosio, Basel

Sieben Eier legt die Entenmutter. Die ersten sechs Küken entzücken. Doch Nummer sieben ist gross und grau. Ziemlich hässlich finden Mutter und Verwandte. So macht sich das verschmähte Entlein auf die Suche nach einem besseren Ort, getrieben von Neugier und der inneren Gewissheit, irgendwann seinen Platz zu finden. Keck und komödiantisch, leichtfüssig und herzerwärmend spielen, singen und tanzen die Schauspieler mit dem hässlichen Entlein durch die Jahreszeiten, bis es sich – zum Schwan gemausert – in die Lüfte schwingt und seinen Artgenossen folgt.

Mit ausdrucksstarkem Spiel und einem Minimum an Requisiten verwandeln sich die beiden Schauspieler Alexandra Frosio und Thomy Truttman in die verschiedenen Tiergestalten der Geschichte. Der Erpel Erich, die Entenmutter Regine, das strickende Huhn, die französisch parlierende Katze, die zwei frechen Wildganser und das hässliche Entlein: die Verwandlungskunst der beiden kennt keine Grenzen.

Figurentheater Winterthur, Waaghaus  
Marktgasse 25, Winterthur

**Dienstag 16. April, 9 Uhr und 10.30 Uhr**  
**Mittwoch 17. April, 10 Uhr**  
**Donnerstag 18. April, 9 Uhr und 10.30 Uhr**

**7 bis 9 Jahre**  
45 Minuten, Mundart

Regie: Adrian Meyer  
Spiel: Alexandra Frosio, Thomy Truttman  
Musik: Shirley Anne Hofmann  
Bühne / Kostüme: Bernadette Meier  
Licht: Edith Szabó  
[www.alexandrafrosio.ch](http://www.alexandrafrosio.ch)

**Anmeldung unter**  
[www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch](http://www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch)

Zur Vorbereitung der Theatervorstellung kann der Workshop «Märchen spielen» der Theaterpädagogik Winterthur besucht werden. Anmeldung unter [www.theaterpaedagogik.winterthur.ch](http://www.theaterpaedagogik.winterthur.ch)

Arbeitsmaterial zum Vorstellungsbesuch wird im Vorfeld zugeschickt.

