

Das besondere Leben der Hilletje Jans

Von Ad de Bont und Allan Zipson
echtzeit-theater, Münster

«Frauen auf einem Schiff? Seid froh, dass das nicht möglich ist!» Im 18. Jahrhundert waren Schiffe reine Männersache. Doch im realen Leben gab es immer wieder Mädchen und junge Frauen, die, als Mann verkleidet, auf Schiffen anheuerteten und dort arbeiteten. Auch das Waisenmädchen Hilletje Jans, fälschlicherweise als Mörderin beschuldigt, beschliesst nach Jahren im Spinnhaus, verkleidet an Bord zu gehen. Dort bekommt sie den lange vermissten Respekt, kämpft gegen Piraten und kehrt als Held(in) in ihre Heimatstadt zurück. Doch dann fliegt ihr Geheimnis auf...

Mit direkter Sprache und pointiertem Witz entwirft das Ensemble ein Stück um Geschlechterrollen, Gleichberechtigung und Freiheit. Mit Papierkostümen, Instrumenten und ihren Körpern erzählen die Spieler*innen in fliegenden Rollen- und Ortswechseln vom abenteuerlichen Leben Hilletjes. Immer wieder überraschend für das Publikum werden mit verblüffenden Theatermitteln Landschaften, Meere, Gegenstände und Schiffe auf die Bühne gezaubert, dass es ein Vergnügen ist.

Theater am Gleis
Unter Vogelsangstrasse 3, Winterthur

Montag 8. März, 10 Uhr
Dienstag 9. März, 10 Uhr und 14 Uhr
Mittwoch 10. März, 10 Uhr

Lehrpersoneninfo

Donnerstag 25. Februar, 18 Uhr bis 18.45 Uhr, per Zoom
Begleitmaterial zum Stück wird zugestellt

9 bis 12 Jahre
60 Minuten, Hochdeutsch

Regie: David Gruschka
Spiel: David Gruschka, David Kilinc, Nina Krücken,
Dimitri Schwarz
Kostüme: Maria Wolgast
www.echtzeit-theater.de

Corona-Schutzmassnahme

Bitte mit mehreren Klassen aus dem gleichen Schulhaus
pro Vorstellung anmelden unter
www.theaterfuerdieschule.winterthur.ch

