



## Die Eisbärin

Uraufführung  
Theater Kanton Zürich

Im Klassenzimmer

Ohne jede Vorwarnung bricht eine junge Youtuberin in das Klassenzimmer ein, in dem sie einst selbst gegessen hat. Sie zeichnet ihre Aktion auf, um sie auf Youtube profilfördernd zu posten. Dieses Klassenzimmerstück beschäftigt sich mit der Identitätssuche von Jugendlichen in Zeiten von Socialmedia. Jede Generation braucht die Anderen als Spiegel für die eigene Identitätsbildung. Der Spielraum hat sich mit Socialmedia vergrössert. Dies birgt neue Gefahren, aber auch neue Möglichkeiten. Buchung des begleitenden Workshops: [theaterpaedagogik.winterthur.ch](http://theaterpaedagogik.winterthur.ch)

**Termine nach Vereinbarung**

### 7. Klasse

Dauer: 2 Lektionen  
(inkl. Nachgespräch  
mit Theaterpädagogin /  
Schauspielerin)

Text: Eva Rottmann  
Regie: Klaus Hemmerle  
Spiel: Judith Cuénod



## Paul\*

Uraufführung  
Theater Kanton Zürich

Im Klassenzimmer

Was sind Jungs? Was sind Mädchen? Gibt es noch anderes? Und woher weiss man, was man ist? Ein junger Mann betritt das Klassenzimmer und will sich vor der Klasse in eine Frau verwandeln. Warum? Das hat mit einer Wette zu tun, mit Familienkonstellationen, die durcheinandergeraten, wenn jemand nicht ganz ist, was er oder sie zu sein scheint, aber in erster Linie mit der grossen Liebe zu Paul\*. Kann sie grenzenlos sein? «Paul\*» erzählt von Geschlechterrollen und der Identitätssuche jenseits von gesellschaftlichen Konventionen.

Buchung des begleitenden Workshops: [theaterpaedagogik.winterthur.ch](http://theaterpaedagogik.winterthur.ch)

**Termine ab Ende September  
nach Vereinbarung**

### Ab 9. Klasse

Dauer: 2 Lektionen  
(inkl. Nachgespräch  
mit Theaterpädagogin /  
Schauspieler)

Text: Eva Rottmann  
Regie: Klaus Hemmerle  
Spiel: Mirza Šakić