



Protokollauszug vom

07.09.2022

Departement Kulturelles und Dienste / Bereich Kultur:

Förderpreis 2022 der Stadt Winterthur

IDG-Status: öffentlich

SR.22.623-1

Der Stadtrat hat beschlossen:

1. Der Förderpreis 2022 der Stadt Winterthur wird an die Tänzerin und Choreografin Audrey Wagner vergeben.
2. Der mit 10 000 Franken dotierte Förderpreis ist im Voranschlag enthalten und wird dem Konto 157205 / 363700 belastet.
3. Das Departement Kulturelles und Dienste / Bereich Kultur wird mit der Organisation der Übergabefeier beauftragt.
4. Die Medienmitteilung wird gemäss Beilage genehmigt.
5. Mitteilung an: Departement Kulturelles und Dienste, Bereich Kultur, Controlling DKD, Kommunikation DKD; Departement Finanzen, Finanzamt, Kommunikation Stadt Winterthur.

Vor dem Stadtrat

Der Stadtschreiber:

A. Simon

Begründung:

1. Ausgangslage

Der Förderpreis der Stadt Winterthur wird jährlich öffentlich ausgeschrieben. Mit dem Förderpreis der Stadt Winterthur können Kulturschaffende bis zum vollendeten 35. Altersjahr ausgezeichnet werden, die seit mindestens drei Jahren in der Stadt Winterthur wohnen oder durch ihre künstlerische Arbeit mit dem Kulturleben in der Stadt Winterthur in besonderer Beziehung stehen. Für den Förderpreis 2022 haben sich 17 Kulturschaffende aus den Sparten Bildende Kunst, Musik, Tanz und Film/Video beworben. Der diesjährige Preis wird der Tänzerin und Choreografin Audrey Wagner verliehen.

2. Preisträgerin 2022

Audrey Wagner (*1991) schloss 2019 die Höhere Fachschule für Zeitgenössischen und Urbanen Bühnentanz (HF ZUB) in Zürich ab. Seither ist sie hauptberuflich als Tänzerin, Choreografin und Tanzlehrerin in Winterthur tätig. Sie ist Mitgründerin des Merge Dance Collective mit Sitz in Winterthur. 2019 choreografierte sie für das Kollektiv ihr erstes Kurzstück «Der widerwillige Walzer», das unter anderem an der KleinKunstRallye, an der Jungkunst und im Theater am Gleis gezeigt wurde. Seither hat sie mehrere weitere Tanzstücke kreiert, Projekte umgesetzt und das Merge Dance Collective in der Tanzszene etabliert. 2021 kreierte Wagner ihr erstes Solo-Stück. Im Oktober 2022 feiert das zweite abendfüllende Tanzstück «beziehungsweise» im Theater am Gleis Premiere.

Neben ihrer Tätigkeit als Tänzerin und Choreografin unterrichtet Wagner als Tanzlehrerin im Tanzstudio aha! in Winterthur und engagiert sich zum Beispiel als Vorsitzende des Alumni Netzwerk HF ZUB, als Vorstandmitglied von «tanzinwinterthur» oder als Organisationsmitglied des Tanzfests Winterthur für die (Winterthurer) Tanzszene. Seit 2022 ist sie Co-Leiterin des Tanzfestivals Winterthur. Wagner ist zudem Mitglied der «Arbeitsgruppe Tanz» des Theaters am Gleis und hat im Rahmen von «Kunst im Depot» schon mehrmals den «Pop Up Dance Space» organisiert, ein offener Raum für Kreationen von Tanz- und Kunstschaffenden. Die Nachwuchsförderung liegt Wagner besonders am Herzen. So coacht sie beispielsweise junge Tanzschaffende bei der Kreation ihrer Tanzstücke.

Audrey Wagner ist eine vielseitige Künstlerin und Netzwerkerin mit grossem Potential. Der Förderpreis soll sie in ihren vielfältigen Engagements und insbesondere in ihrem Wunsch nach verstärkter Konzentration auf eigene Recherchen und Projekte unterstützen.

3. Finanzen und Verleihung

Die Auszeichnung wird im Rahmen der budgetierten Mittel ausbezahlt. Die Übergabe der Auszeichnung erfolgt gemeinsam mit der Verleihung des Kulturpreises.

4. Externe und interne Kommunikation

Vorgängig zur Publikation dieses Beschlusses wird die Preisträgerin informiert und erfolgt eine Medienmitteilung.

Beilagen:

1. Medienmitteilung
2. Liste der bisherigen Preisträgerinnen und Preisträger